

2021 年度

事業報告書

自 2021 年 4 月 1 日

至 2022 年 3 月 31 日

一般財団法人 日本ファッション協会

目 次

事業報告書

I.総括的概要	2
II. 事業実施概況	
(1) 顕彰事業	4
① 日本クリエイション大賞 2021	
② 第 19 回シネマ夢倶楽部表彰	
(2) 情報発信事業	6
① 「スタイルアリーナ」事業の推進	
② アジアファッション連合会(AFF)事業	
③ シネマ夢倶楽部	
④ 働く女性の“今”から豊かな生活文化を考える「Urara:kai」(うらら会)	
(3) 生活文化創造都市推進事業(地域振興事業)	10
① 生活文化創造都市フォーラム	
② 地域情報発信 Web サイト「まち自慢ドットネット」	
(4) 動画・Web 等請負事業	11
(5) 各種イベント・行事等への後援	12
III. 会議開催状況	
(1) 理事会	13
(2) 評議員会	13
IV. 組 織	
(1) 組織図	14
(2) 役員(理事・監事)・評議員・名誉理事長・顧問・参与・相談役	15

I. 総括的概要

2021年度、当協会は設立の趣旨である「『衣食住』の枠を超えた豊かな生活文化の創造・発展」に向けて、賛助会員企業を中心に、「顕彰事業」、「情報発信事業」、「地域振興事業」をはじめとした当協会の幅広い事業を通じた社会貢献活動に取り組んできた。新型コロナウイルス感染症の拡大予防のため、一部事業に中止や延期の影響を受けたが、オンライン化や感染防止対策等を講じ、事業を実施した。

主な活動内容は以下のとおりである。

(1) 顕彰事業

「日本クリエイション大賞 2021」ならびに「第 19 回シネマ夢倶楽部表彰」の選考を実施し、表彰式を 3 月 22 日(火)に約 110 名の参加者を得て開催した。

- ① 本年度の日本クリエイション大賞は、112 件の候補案件の中から、2021 年に創立 100 周年を迎え、これまで幅広い製品・サービスの提供によって医療の発展に貢献してきたテルモ株式会社が受賞した。同社は、新型コロナウイルス感染症の治療において重要な役割を果たしている「体外式膜型人工肺 (ECMO)」の国内シェア7割を占めることも評価された。
- ② シネマ夢倶楽部表彰は 18 回目を迎え、「ベストシネマ賞」には『ファーザー』ほか3作品を選定。また、シネマ夢倶楽部賞は「バリアフリー映画鑑賞推進団体 シティ・ライツ」、推薦委員特別賞は『偶然と想像』に出演の古川琴音氏を選定した。

(2) 情報発信事業

ファッション情報等を国内外に発信するという観点から 4 つの事業に取り組んだ。

- ① 東京のストリートファッションを紹介している情報発信サイト「スタイルアリーナ」事業は、服飾ファッション情報のみならずヘア&メイク、グルメの他、コロナ禍ならではのマスクなどライフスタイル全般に注目し、様々な記事を掲載し幅広い層に向けた情報発信を実施した。またそのノウハウを生かし市場調査や Web 制作、動画制作等にも取り組んだ。
- ② アジアファッション連合会 (AFF) 日本委員会は、アジアのファッション・ビジネスの相互活性化とわが国のファッション事情等の情報発信を行っている。本年度は、「AFF Networking in Tokyo」開催に向けた準備に取り組んだ。
- ③ 「シネマ夢倶楽部事業」は、良質な推薦映画試写会 (* 本年度は4回(主催および協力))の企画・開催とともに、推薦映画を中心に映画情報の発信を行った。また、新聞紙面に推薦映画を紹介する「シネマ 21PLUS(プラス)」の掲載を行った。
- ④ 働く女性の”今“から豊かな生活文化を考える「Urara:kai」(うらら会)は、実行委員会を開催した。

(3) 生活文化創造都市推進事業(地域振興事業)

「生活文化創造都市フォーラム『茅ヶ崎地域会議』」を 11 月 25 日(木)に、茅ヶ崎市で開催した。各地域の観光情報などを発信する Web サイト「まち自慢ドットネット」では、本年度 1 年間に、95 件の各種情報を発信した。

(4) 動画・Web 等請負事業

コロナ禍による厳しい状況の中、既存顧客への働きかけ、既存・新規のネットワークを活かした取り組みにより一定の受注を確保した。また、コロナ禍によって生じたオンライン化対応のニーズに対応し、オンライン会議やウェビナーの支援等、新たな分野を開拓した。

(5)各種イベント・行事等への後援

生活文化関係の各種イベント・行事等への後援を実施した。

(6)会議開催

当協会の運営をつかさどる理事会を2回、評議員会を1回開催し、円滑な運営に努めた。

II. 事業実施概況

(1) 顕彰事業

令和4年3月22日(火)、約110名の参加者を得て、「日本クリエイション大賞2021」ならびに「第19回シネマ夢倶楽部表彰」の表彰式を合同で開催した。なお、記念パーティーは新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、実施しなかった。

- ・開催日時：3月22日(火) 16:30～18:00
- ・開催場所：帝国ホテル東京 本館3階「富士の間」
- ・参加者：受賞者とその関係者のほか、マスコミ、賛助会員など約110名

①日本クリエイション大賞2020

今年度で18回目(東京クリエイション大賞からの通算では35回目)を迎えた日本クリエイション大賞は、製品、技術、芸術・文化活動、地域振興、環境、福祉など、ジャンルを問わず、未来に向けてクリエイティブな視点で生活文化の向上に貢献し、時代を切り拓いた人物や事象などを表彰対象としている。選考にあたっては、顕彰制度委員会を3回開催し協議を行い、選定した。

● 顕彰制度委員会(敬称略・五十音順・2022年3月31日現在)

選考委員長	日覺 昭廣	(一財)日本ファッション協会 理事長、 東レ株式会社 代表取締役 社長
選考委員長代行	岩田彰一郎	(株)フォース・マーケティング アンド マネージメント 代表取締役 CEO
選考委員	伊東 順二	東京藝術大学 教授/アートプロデューサー
	今井 環	(公財)NHK 交響楽団 前理事長
	内館 牧子	脚本家
	大宅 映子	評論家/(公財)大宅壮一文庫 理事長
	加藤 タキ	コーディネーター
	河原 敏文	プロデューサー/ディレクター/CGアーティスト
	永井多恵子	(公社)ユネスコ国際演劇協会 会長
	原 由美子	ファッションディレクター
運営委員	田代 裕美	(株)資生堂 秘書・渉外部長
	高尾真紀子	法政大学大学院 教授
	間部 彰成	(一財)日本ファッション協会 専務理事

● 後援 日本商工会議所・東京商工会議所・NHK

● 顕彰制度委員会(選考委員会)の開催状況

	開催日	会場
第1回	10月12日(火)	LEVEL XXI 東京會館シルバールーム
第2回	11月16日(火)	LEVEL XXI 東京會館シルバールーム
第3回	12月9日(木)	LEVEL XXI 東京會館オリオンルーム

《選考経過》

今年度は、事務局による推薦も含めた 112 件の候補案件の中から、運営委員により、選考委員会に上程する案件を 44 案件に絞り、選考委員会で 3 回にわたり審議した。最終となる 12 月 9 日の第 3 回選考委員会では、入賞案件選定のための投票および大賞を決める投票を行い、大賞 1 件、オンリーワン技術賞、福島から未来へ賞、水産業革新賞の 3 件を決定した。

● 「日本クリエイション大賞 2021」授賞案件

大賞	「創立 100 年、医療を通じ社会に貢献」 テルモ株式会社
オンリーワン技術賞	「世界最高レベルの超精密加工で顧客の技術課題を解決」 株式会社ティ・ディ・シー(宮城県利府町)
福島から未来へ賞	「国産材を生かした大震災からの復興と脱炭素化の推進」 株式会社ウッドコア(福島県浪江町)
水産業革新賞	「震災から 10 年、水産業をカッコいい職業に」 一般社団法人フィッシャーマン・ジャパン(宮城県石巻市)

② 第 19 回シネマ夢倶楽部表彰(「ベストシネマ賞」「シネマ夢倶楽部賞」「推薦委員特別賞」)

「ベストシネマ賞」は、毎年 1 月～12 月の国内で公開された新作映画の中から、シネマ夢倶楽部の推薦映画となった作品を対象に、推薦委員による選考会を開催し、邦画・洋画の区別なく良質な優秀な作品を選定した。

映画を通して、文化や生活、社会の発展などに貢献した個人・団体、プロジェクト等を表彰する「シネマ夢倶楽部賞」については、新型コロナウイルス感染症拡大による自粛要請・全国のミニシアターの休業が続くなか、障害のないコミュニティーを目指し、目の不自由な方とともに映画鑑賞を楽しむ環境作りをしてきた 20 年の活動(バリアフリー映画館の新設も含め)を讃え、「バリアフリー映画鑑賞推進団体 シティ・ライツ」を選んだ。

新しい時代の映画や才能、意欲的な活躍を表彰する「推薦委員特別賞」については、『偶然と想像』(濱口竜介監督)に出演の古川琴音氏を選んだ。

● 選考委員会の開催

○2021 年上半期ベストシネマの選考 *新型コロナウイルス感染症拡大防止のため休止

○第 19 回シネマ夢倶楽部表彰の選考(年間・下半期)

12 月 15 日(水)、公益社団法人日本外国特派員協会ミーティングルームで推薦委員 10 名出席のもと、選考を行い、例年選定している「ベストシネマ賞」「シネマ夢倶楽部賞」「推薦委員特別賞」を以下のとおり、選定した。

○ベストシネマ賞(年間ベストシネマより上位 3 作品を選出)

- ・第 1 位 『ファーザー』
- ・第 2 位 『ノマドランド』

・第3位(二作品)『由宇子の天秤』『護られなかった者たちへ』

このほかに『ドライブ・マイ・カー』『空白』『クーリエ:最高機密の運び屋』『偶然と想像』『ONODA:一万夜を越えて』『キネマの神様』『リスペクト』『茜色に焼かれる』『いのちの停車場』(順不同)の全13作品を年間ベストシネマに選んだ。

○「シネマ夢倶楽部賞」

・バリアフリー映画鑑賞推進団体 シティ・ライツ

○「推薦委員特別賞」

・<俳優>古川琴音(出演作品:『偶然と想像』)

(2) 情報発信事業

① 「スタイルアリーナ」事業の推進

Web サイト「スタイルアリーナ」(「style-arena.jp」)事業は、「東京ストリートスタイル」などのコンテンツから構成されており最新のストリートファッションなどを国内外に発信している。その情報から、新たなトレンドを予測・掲載するとともに新聞その他メディアにも記事や画像を提供している。また、賛助会員企業・団体等を中心に、動画撮影ノウハウを生かした請負制作や調査等も積極的に行っている。

●Web サイト「スタイルアリーナ」の運営

「スタイルアリーナ」は、東京の主要5地点(原宿、渋谷、代官山、表参道、銀座)のストリートファッションを定期定点観測し、国内外へ発信している。また、若者だけでなくシニア層も楽しめる「ADVANCED(アドヴァンスト)」も加え年齢層の拡大も図っている。

さらに、本年度からUV指数に対応した画像をトップページに表示。同じシステムを花王アウタースキン研究所やデジタルサイネージ「WITH HARAJUKU ビジョン」とも共有し連携を図っている。

本サイトは、アジア圏を中心に海外からのアクセス数が50%を超えており、これまで質の高い情報発信に取り組んだ結果、日本を代表するファッション・ウェブマガジンとして成長を遂げてきた。各メディアとの取り組みも進めており、共同通信社および共同通信イメージズ、中国版繊維ニュース、季刊「流行色」、博報堂などへのトレンド情報提供・画像提供も行っている。

また、通常の服飾ファッション情報のみならずヘア&メイクやグルメ、ライフスタイル全般に渡る幅広い層に向けた多面的な情報を発信している。また、フェイスブックやインスタグラムなどSNSの積極的な活用により新たなネットユーザー層を獲得するとともにアジア圏以外からのアクセス増を図るなど一層の認知度向上に努めている。

カテゴリーは以下のとおり。

○「Tokyo Street Style」は、東京で注目の5地点(原宿、渋谷、代官山、表参道、銀座)のストリートファッションを紹介

○「アドヴァンスト」は、シニア層が集まる市街地(池袋、吉祥寺、自由が丘、代官山、青山など)を中心に、年齢やファッションスタイルに囚われず、おしゃれな人を紹介

○「Culture」は、服飾に限らず、ヘア&メイク、グルメなど生活文化全般のトレンドを紹介するとともに、イベント来場者スナップや市場調査の分析など特集記事も掲載

○「New Tribe」は世界のトレンドにも影響を与える日本特異のファッションスタイルをテーマごとに掲載。また未来のファッション界を担うファッション学生たちも紹介

○「Snap Search」は年齢・性別・アイテム・ブランドなどに加え、気温や聞いている音楽でも絞り込める検索機能

●「スタイルアリーナ」の情報を活用した展開

要件	依頼元	内容
審査員嘱託	① 日本プラスチック日用品工業組合	① 10月7日:プラスチック日用品優秀製品コンクール審査委員
情報提供	① 東京クリエイティブサロン実行委員会 ② 株式会社共同通信社 ③ 株式会社共同通信イメージズ ④ 博報堂	① 来場者スナップ ② トレンド情報と画像の提供 ③ 「イメージリンク」での画像販売と情報提供 ④ ヘアカラートレンド情報と画像提供
画像提供	① 繊維ニュース(中国版) ② 季刊「流行色」 ③ 色研事業&中川ケミカル ④ WITH HARAJUKU ビジョン	① 画像提供とスタイルアリーナ広告 ② 画像提供とスタイルアリーナ広告 ③ 経産省サポイン事業 AI 色彩学習データ用画像提供 ④ 気温・UV 指数表示システムと画像提供
市場調査 サンプル配布	① 花王株式会社 ② ビナ薬粧 ③ 池袋パルコ	① 花王製品の無料配布と市場調査 ② ストリートでのアンケート。サンプル配布 ③ パーソナルスタイリストの調査

●SNS など個人の情報発信が主流の時代、リアリティを求める企業からの要望が増え、街頭での調査や商品サンプル配布、インタビュー動画などの需要が高まっている。

●Web 広告および Web・動画制作

Web 配信は従来からのバナー広告に加え、記事中に広告を差し込むネイティブ広告やタイアップ企画なども主流となっている。また、「スタイルアリーナ」の Web 運営や動画配信のノウハウを生かし、企業のキャンペーン制作も安定して受注。主な広告主、受注先は次のとおり。

- ・主要広告主:旭化成、モードメディアジャパン、フラクト、花王
- ・主要 WEB・動画制作受注先:花王、ポラスグループ、日本テレワーク協会、日本アパレル・ファッション産業協会、J∞QUALITY 事務局、NTT レゾナント

② アジアファッション連合会(AFF)事業

アジアファッション連合会(AFF)は、豊かな生活文化の創造と、アジアファッションを世界に発信することを目的に 2003 年 12 月に日本、中国、韓国の連合会として発足。その後、シンガポール、タイ、ベトナムが加盟し、広域連携による活動を展開してきた。

2015 年 11 月のベトナム大会で、AFFとしての所期の目的を達成したことを確認し、日本委員会の提案により、従来の年次大会を中心とした運営から 2 年に 1 回の委員長会議開催の義務化とともに、各国の目的に応じて、二国間、あるいは多国間による交流や共同事業の

実施を促進するという、より自由度の高い運営体制に移行することになった。

本年度は、秋口に開催を予定した「AFF Networking in Tokyo 2021」は延期となったが、次回開催に向け準備をした。これに関連して、10月のファッションワールド東京(於・ビックサイト)への大邱慶北繊維産業聯合會の出展に支援を行った。

③ シネマ夢倶楽部

当倶楽部は日本ファッション協会の情報発信事業の一つとして、多くの人に良質な映画を見て感動してほしい、夢や希望を感じて心豊かに暮らしてもらいたいと考え活動している。上映される数多くの映画の中から、どの映画を見るべきか、感動する映画はどれか、といった視点で選考を行うことが特徴である。メディアから流される映像や広告表現、記事などに惑わされることなく純粋に映画を楽しみ、愛好し鑑賞する立場から、良質な映画を選び推薦している。

● 推薦委員(敬称略・順不同・2022年3月31日現在/21名)

推薦委員長/渡辺 俊雄(元NHK衛星映画劇場 支配人)

顧問・推薦委員/馬場 彰 (元株式会社オンワードホールディングス 名誉顧問)

委員/ 浅香光 健 (演劇舞踊浅香流 名取)
安藤 紘平 (映画監督、早稲田大学名誉教授)
大黒 昭 (株式会社アスピカ 会長)
掛尾 良夫 (田辺・弁慶映画祭ディレクター)
檜山 文枝 (女優)
後藤 昭次 (立教大学名誉教授)
三遊亭 小圓楽 (落語家)
白鳥 哲 (俳優/声優、映画監督)
高木 直 (ワインエキスパート)
高見 恭子 (タレント/文筆家)
田中 千世子 (映画評論家)
坪田 秀治 (日本商工会議所 参与)
鳥越 孝治 (元株式会社ガイドーリミテッド 社長)
西山 昭彦 (立命館大学 教授、博士(経営学))
藤原 作弥 (元日本銀行 副総裁)
三沢 秀介 (俳人)
宮川 直美 (医師)
山形 泰雄 (元株式会社松屋 副社長)
渡辺 祥子 (映画評論家)

● 上映会の開催

当倶楽部は大人対象の会員制倶楽部として年間12回以上の試写上映会を開催している。2007年度からは東京新聞共催の「東京シネマ・プレビュー」、同運営協力の「特別映画試写会」を開催している。2021年度においては良質な推薦映画試写上映会4回(主催1回、運営協力3回)を企画、開催した。主催上映会は累計で212回。

※2021年3月～8月の期間は中止、9月～2022年3月までの主催・協力試写会は、新型コロナウイルス感染症拡大防止のための対策強化に伴い、集客を通常の半分に制限などの対応、入場制限を設けて実施。

日時・会場	映画作品・配給会社	来場者数	備考
5月5日(水・祝) よみうりホール	『明日の食卓』 舞台挨拶付き完成披露 (配給:KADOKAWA、WOWOW)	中止	主催
9月21日(火) ニッショーホール *旧ヤクルトホール	『護られなかった者たちへ』 (配給:松竹)	274名	主催
10月22日(金) ユーロライブ	『梅切らぬバカ』 (配給:ハピネットファントム・スタジオ)	82名	協力
11月4日(木) ユーロライブ	『信虎』 (配給:彩プロ)	123名	協力
2022年 1月21日(金) 神楽座	『再会の奈良』 (配給:ミモザフィルムズ)	66名	協力

● 他団体との連動事業(運営協力)

一般社団法人日本メンズファッション協会主催事業のなかで、シネマ夢倶楽部推薦の映画予告の上映や、告知ポスターの掲示、新聞紙面での特集記事掲載などを行い、作品のPRに取り組んだ。

日時・会場	内容・映画作品	備考
12月2日(木) セルリアン 東急ホテル	『キングスマン:ファースト・エージェント』『フレンチ・ディスパッチ ザ・リバティ、カンザス・イヴニング・サン別冊』の2作品 映画予告上映、ポスター掲示、劇場チラシの配布、「織研新聞」記事紹介	「ベストドレッサー賞」推奨作品

● 特別イベント

○「第16回那須国際短編映画祭 -NASU SHORT FILM FESTIVAL 2021」

・開催期間:2021年11月6日(土)～11月14日(日) *11/8(月)は休映

・内容:シネマ夢倶楽部推薦委員(安藤紘平氏、渡辺俊雄氏)を映画祭審査員として派遣

● 映画情報の発信

○「シネマ 21PLUS(プラス)」の掲載

・推薦映画作品ならびにコメント紹介に特化した機関紙「シネマ 21」の新聞版

- ・東京新聞夕刊 5 段に毎月 1～2 回掲載
- ・2021 年ベストシネマ賞などの発表(10 段=4C 広告/3 月 22 日)

○新聞、雑誌への掲載

- ・「会議所ニュース」(日本商工会議所発行/平成 21 年度から毎月1回推薦映画を紹介、今年度 10 回掲載)
- ・「東京新聞」夕刊(紙面発行数約 30 万部/5段、もしくは 10 段で毎月掲載)への映画試写会告知と推薦コメントを紹介。

④ 働く女性の“今”から豊かな生活文化を考える「Urara:kai」(うらら会)

「Urara:kai」(うらら会)は、「新しい時代に相応しい豊かな生活文化、ライフスタイルのあり方について女性の視点から考察、提唱すること」を目的に活動している。

本年度は、新型コロナウイルス感染症対策のため、例会・セミナー等の開催はとりやめたものの、実行委員会を開催した。

●実行委員会

第 1 回 11 月 18 日(木) アークヒルズクラブ

(3) 生活文化創造都市推進事業(地域振興事業)

当協会では地域振興事業として、欧米から始まり現在では中国、韓国などアジアの国々にまで広まった 21 世紀型の都市再生理論「創造都市=Creative City」に、「地域独自の豊かな生活文化」こそが「創造都市」を生み出すとの考え方を加えた、「生活文化創造都市」構想の普及に取り組んでいる。

本年度は昨年度開催予定だったが、新型コロナウイルス感染症の拡大予防のため延期していた「生活文化創造都市フォーラム『茅ヶ崎地域会議』」を、神奈川県茅ヶ崎市で 11 月 25 日(木)に開催した。

また、創造都市の取り組みを推進する全国 159 の地方自治体および団体が加盟している「創造都市ネットワーク日本(CCNJ)」において、茅ヶ崎地域会議の開催案内、日本クリエイション大賞の募集要項、表彰式パンフレットなどを配布し、当協会の活動をアピールした。

地域相互の経験と知見の交流の場として開設した地域情報発信 Web サイト「まち自慢ドットネット」では、2021 年 4 月 1 日から 2022 年 3 月 31 日までの 1 年間に、95 件の地方自治体、商工会議所、観光協会などの各種情報を発信した。

● 生活文化創造都市検討会(敬称略・五十音順)

委員長/ 佐々木雅幸 学校法人稲置学園理事、金沢星稜大学特任教授、創造都市ネットワーク日本(CCNJ)顧問

委員/ 太下 義之 同志社大学経済学部経済学科教授、国際日本文化研究センター 客員教授

杉浦 幹男 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団アーツカウンシル新潟プログラムディレクター 事務局次長 兼 アーツカウンシル部長

望月 照彦 エッセイスト

吉本 光宏 (株)ニッセイ基礎研究所 研究理事

① 生活文化創造都市フォーラム「茅ヶ崎地域会議」

日時および会場	11月25日(木) 茅ヶ崎商工会議所 大会議室
主催	日本ファッション協会
共催	茅ヶ崎商工会議所、一般財団法人ローカルファースト財団
後援	日本商工会議所、茅ヶ崎市、茅ヶ崎商工会議所青年部、茅ヶ崎商工会議所女性会、公益社団法人茅ヶ崎青年会議所、一般社団法人茅ヶ崎市観光協会、茅ヶ崎市商店会連合会、神奈川新聞社
参加者	会場参加 79名、Zoom 参加 79名、YouTube 視聴 244名 合計 402名 Zoom では東京都、大阪府、福井県、三重県、長崎県、群馬県、愛媛県、和歌山県、鹿児島県、沖縄県などからの参加も
内容	第1部 基調講演『『ローカルファースト』は Cool なライフスタイル』 亀井信幸氏(一般財団法人ローカルファースト財団 理事長、茅ヶ崎商工会議所 会頭)
	第2部 パネルディスカッション「ローカルファーストのまちづくりの実践に向けて」 <コーディネーター> 野田邦弘氏(横浜市立大学大学院 客員教授) <パネリスト> 佐藤 光氏(茅ヶ崎市 市長)入院のため欠席 五十嵐克也氏(日本商工会議所)理事・企画調査部長 ヴィルupp愛美氏(株)ビオリー 代表取締役社長 亀井信幸氏(一般財団法人ローカルファースト財団 理事長、茅ヶ崎商工会議所 会頭)

② 地域情報発信 Web サイト「まち自慢ドットネット」

地域情報を発信する Web サイト「まち自慢ドットネット」では、2021年4月1日から2022年3月31日までの1年間に、95件のさまざまな地域情報を発信した。

URL : <http://www.japanfashion.or.jp/machijiman/>

(4) 動画・Web 等請負事業

当協会では「スタイルアリーナ」事業による情報発信のノウハウを活かし、賛助会員企業・団体等からのニーズに対応する動画制作、Web制作等の請負事業を実施している。2020年度においてはコロナ禍による厳しい状況の中、既存顧客への働きかけ、既存・新規のネットワークを活かした取り組みにより一定の受注を確保した。また、コロナ禍によって生じたオンライン化対応のニーズに対応し、オンライン会議やウェビナーの支援等、新たな分野を開拓した。

事業概要は以下のとおり。

①動画企画・制作:	ポラスグループ、住友生命
②Web制作:	ポラスグループ、日本テレワーク協会 他多数
③Web運営・制作:	日本アパレル・ファッション産業協会、日本ファッション産業協議会、(一社)日本テレワーク協会
④オンライン会議(講演動画撮影・編集):	日本バンケット組合、日本容器包装リサイクル協会、日本商工連盟

(5) 各種イベント・行事等への後援

イベント名	主催者	会 期
第21回全国高等学校ファッションデザイン選手権	ファッション甲子園実行委員会	最終審査会：8月28日
第23回中国山東省輸出商品展示商談会	山東省商務庁、(一社)日中経済貿易センター、大阪商工会議所	8月30日～9月1日
Rakuten Fashion Week TOKYO 2022S/S	(一社)日本ファッション・ウィーク推進機構	8月30日～9月4日
第40回プラスチック日用品優秀製品コンクール	日本プラスチック日用品工業組合	審査日：10月6日 表彰式：11月18日
118th FASHION & BEAUTY LIVE	学校法人岩崎学園横浜fカレッジ	10月10日
第92回東京国際ファッション・ギフト・ショー秋2021	(株)ビジネスガイド社	10月13日～10月15日
倉敷ファッションフロンティア2021「繊維エキスポ」	倉敷ファッションフロンティア実行委員会	10月25日～11月5日
第20回ドリーム夜さ来い祭り	(一財)ドリーム夜さ来い祭りグローバル振興財団	11月6日～11月7日
第2回中国遼寧省輸出商品展示会	遼寧省人民政府	12月14日～16日
2021 浙江省輸出商品(大阪)交易会	浙江省商務庁、(一社)大阪国際経済貿易センター	12月15日～12月17日
第93回東京国際ファッション・ギフト・ショー春2022	(株)ビジネスガイド社	2月8日～2月10日
Rakuten Fashion Week TOKYO 2022A/W	(一社)日本ファッション・ウィーク推進機構	3月14日～3月19日

Ⅲ. 会議開催状況

(1) 理事会

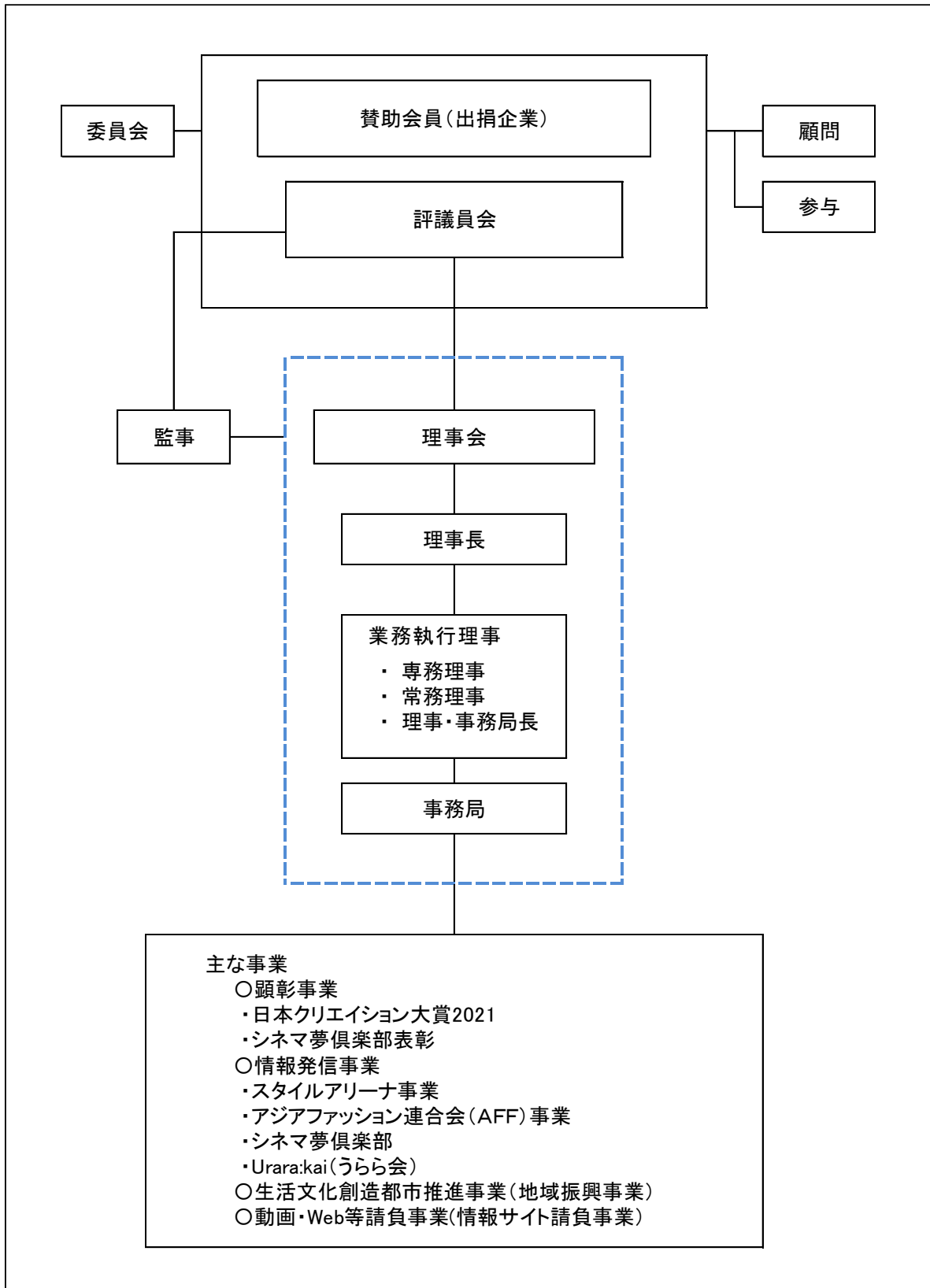
回数	日時	内容
第26回	2021年6月9日(水) (日本商工会議所 会議室AB)	議 件 (1)2020年度事業報告書(案)の承認について (2)2020年度収支決算(案)の承認について (3)2020年度公益目的支出計画実施報告(案)の承認について (4)参与の委嘱について (5)第21回評議員会の開催について 報 告 (1)資産の運用状況について (2)業務執行状況について
第27回	2021年7月12日(月) (書面開催)	議 件 (1)理事長・副理事長・専務理事の選定ならびに事務局長の選任について(案) (2)業務執行理事の選定について(案)
第28回	2022年3月15日(火) (東京會館「クインス」)	議 件 (1)2022年度事業計画(案)の承認について (2)2022年度収支予算(案)の承認について (3)第22回評議員会について (4)事務局長の選任について (5)顧問の委嘱について 報 告 (1)資産の運用状況について (2)業務執行状況について

(2) 評議員会

回数	日 時	内 容
第21回	2021年6月25日(金) (書面開催)	決議事項 (1)2020年度決算報告(案)の承認について (2)理事の選任について (3)評議員の選任について 報告事項 (1)2020年度事業報告について (2)2020年度公益目的支出計画実施報告について
第22回	2022年3月30日(水) (書面開催)	決議事項 (1)理事の選任について 報告事項 (1)2022年度事業計画ならびに収支予算について

IV. 組織

(1) 組織図



(2) 役員(理事・監事)・評議員・顧問・参与・相談役

(2022年3月31日現在)

(敬称略・順不同)

【理事】

理 事 長	日 覺 昭 廣	東レ(株) 代表取締役社長
副 理 事 長	滝 一 夫	タキヒヨー(株) 代表取締役社長執行役員
副 理 事 長	石 田 徹	日本・東京商工会議所 専務理事
専 務 理 事	間 部 彰 成	東京商工会議所 常任参与
理 事・事 務 局 長	青 山 直 樹	日本商工会議所 地域振興部付担当部長
理 事	相 原 幸 子	学校法人文化学園 理事(文化服装学院学院長)
理 事	赤 木 重 文	一般財団法人日本色彩研究所 理事長
理 事	味 岡 平 一 郎	(株)AJIOKA 取締役会長
理 事	石 井 威 望	東京大学 名誉教授
理 事	岩 田 彰 一 郎	(株)FORCE marketing and management.inc 代表取締役社長
理 事	近 野 哲	旭化成(株)パフォーマンスプロダクツ事業本部企画管 理部 繊維マーケティング室室長
理 事	清 水 卓 治	(株)シミズオクト 代表取締役会長
理 事	高 橋 淳	凸版印刷(株) 秘書室 室長
理 事	田 代 裕 美	(株)資生堂 秘書・渉外部長
理 事	中 川 淳 一	本田技研工業(株) 渉外部担当部長
理 事	中 山 雅 之	(株)三陽商会 代表取締役兼副社長執行役員
理 事	西 森 浩 文	(株)オンワードホールディングス 社長室 室長
理 事	長 谷 川 裕 治	(一社)日本アパレル・ファッション産業協会専務理事
理 事	畑 崎 充 義	(株)ワールド 取締役
理 事	松 田 雍 晴	YM オフィス 代表
理 事	森 英 恵	デザイナー
理 事	山 口 玲 子	(株)ヴィヴィッド・レイ 代表取締役社長

以上、理事 22 人(定数 20 人以上 30 人以内)、任期2023年6月評議員会まで

【監事】

監 事	幸 本 智 彦	アクサ生命保険(株) 代表取締役副社長
監 事	萩 平 勉	一般財団法人ファッション産業人材育成機構 理事長

以上監事 2 人(定数 3 人)、任期 2024 年 6 月評議員会まで

【評議員】

評議員	百瀬 二郎	(株)ツカモトコーポレーション 代表取締役社長
評議員	亀岡 恒方	(株)高島屋 代表取締役専務
評議員	石井 洋典	繊維産業流通構造改革推進協議会 専務理事
評議員	岩崎 有紀子	学校法人岩崎学園 横浜fカレッジ 学校長
評議員	山口 健太郎	(株)東京會館 取締役
評議員	久保田 俊樹	(株)そごう・西武 取締役執行役員
評議員	加藤 俊樹	(株)大丸松坂屋百貨店 取締役兼常務執行役員 営業本部長
評議員	井ノ上 礼子	花王(株) 化粧品事業部門 ビューティーリサーチ&クリエイションセンター センター長
評議員	鈴木 宏美	(株)電通 執行役員
評議員	渡邊 正一	日本ペイント・インダストリアルコーティングス(株) デザインセンター所長
評議員	齋藤 朝子	(株)ピアチェーレ 代表取締役会長
評議員	岩田 圭剛	札幌商工会議所 会頭
評議員	太刀川 英輔	公益社団法人日本インダストリアルデザイン協会 理事長
評議員	樫崎 博	八王子商工会議所 会頭
評議員	村上 智	ライオン(株) 秘書部長
評議員	中西 一	ブルーミング中西(株) 取締役社長
評議員	前田 豊次	JUKI(株) 上席理事 縫製機器&システムユニット副ユニット長
評議員	境 正義	福岡商工会議所 専務理事
評議員	石井 徹	三井住友海上火災保険(株) 広域法人部長
評議員	櫻田 剛博	豊田通商(株)繊維事業本部繊維企画グループグループリーダー
評議員	早川 謹之助	(株)エトワール海渡 代表取締役社長
評議員	帯刀 保憲	(株)松屋 代表取締役副社長執行役員
評議員	西渕 憲司	(株)フジテレビジョン 取締役
評議員	三宅 正彦	(株)TSIホールディングス 代表取締役会長
評議員	岡田 美由紀	帝人フロンティア(株) 衣料営業企画部長
評議員	山田 晋右	大塚製靴(株) 相談役
評議員	吉原 一雄	福岡アジアファッション拠点推進会議企画運営委員会委員長
評議員	鰐淵 美恵子	(株)銀座テーラーグループ 代表取締役会長

以上評議員 28 人(定数 25 人以上 40 人以内)、任期 2023 年 6 月評議員会まで

【名誉理事長】

馬場 彰 一般財団法人日本ファッション協会 前理事長
以上名誉理事長1人

【顧問】

顧問 鳥井 信吾 大阪商工会議所 会頭
顧問 山本 亜土 名古屋商工会議所 会頭
顧問 上野 孝 横浜商工会議所 会頭
顧問 塚本 能交 京都商工会議所 会頭
顧問 家次 恒 神戸商工会議所 会頭

以上顧問5人

【参与】

参与 久貝 卓 日本商工会議所 常務理事
参与 廣田 恭一 札幌商工会議所 専務理事
参与 今野 薫 仙台商工会議所 専務理事
参与 早福 弘 新潟商工会議所 専務理事
参与 小林 治彦 東京商工会議所 常務理事
参与 野村 宜彦 横浜商工会議所 専務理事
参与 内田 吉彦 名古屋商工会議所 専務理事
参与 兒島 宏尚 京都商工会議所 専務理事
参与 宮城 勉 大阪商工会議所 専務理事
参与 中林 志郎 神戸商工会議所 専務理事
参与 植野 実智成 広島商工会議所 専務理事
参与 安藤 照文 高松商工会議所 専務理事
参与 境 正義 福岡商工会議所 専務理事
参与 鳥越 孝治 一般社団法人日本流行色協会 前専務理事

以上参与14人

【相談役】

相談役 岡田 卓也 イオン㈱ 名誉会長相談役

以上相談役1人

以上